

L'APPLE II GS ARRIVE

FASTUEUX

Un Apple II qui va
trois fois plus
vite que le IIc, qui
dessine aussi
bien que
le Mac mais en
4096 couleurs,

qui attaque la 9ème de
Beethoven (avec les chœurs)
alors que l'Amiga en est
encore à jouer "Au clair de
la lune" avec deux doigts,
qui dispose de 10.000
logiciels (dont 90% pirates)
alors que l'Atari ST se
cherche encore un Basic,
ça peut exister, ça ?
Oui madame, ça existe,
ça s'appelle Apple IIGS, ça
a 16 bits et c'est aussi
excitant qu'une pute de
luxe à 18.857,40 francs
la nuit (chambre comprise).

(suite page 25)



TELOCHE

INCROYABLE : OUTLAND, un bon film de science-fiction sur TF1 ! Page 35.

CINOCHÉ

Le JACQ TOP 20, pour pas toiler idiot ! Page 2.

MUSIQUE

COCHONNE : SAPHO au BATACLAN. Page 20.

INFO BD

Match GOTLIB / BINET : qui gagne ? Page 17.

CONCOURS PERMANENT

2 bâtons et un voyage en Californie avec bobonne ? Facile ! Page 24.

BIDOUILLE GRENOUILLE

Enfer et damnation, mais c'est une rubrique pirate, ça ? Meuh non, c'est légal mon général. Page 14.

DEULIGNES

Les fainéants sont en page 14.

FORMATION ASSEMBLEUR

Les amateurs éclairés vous attendent page 34.

C'EST NOUVEAU ÇA VIENT DE SORTIR

L'actualité de la micro-informatique.

Voir pages 11.12.13.

SICOB :

20% de fréquentation en moins, la peur des attentats sur chaque stand et pas de nouveautés surnaturelles, l'ambiance est morose.

De toutes façons, on s'en fout. On a trouvé des petits trucs marrants dans tous les coins, on a interviewé des gens et déniché des protos pas piqués des vers. Vous croyez qu'on vous en cause page 22 ? Nenni. En page 14, alors ? Absolument pas. On ne vous en parle

pas du tout, parce qu'on continue à chercher et qu'on ne vous en causera que lorsqu'on aura tout vu. Rendez-vous la semaine prochaine, avec entre autres une interview exclusive de Jack Tramiel, le nouvel Apple IIc, des révélations sur Commodore, des interfaces pour tous les micros et du sang (pas sûr, le sang).



DES PROGRAMMES POUR VOTRE ORDINATEUR :

AMSTRAD • APPLE IIe ET IIc • CANON X07 •

COMMODORE 64 ET COMMODORE VIC 20 • EXELVISION EXL 100 •

MSX et compatibles • ORIC 1 ET ATMOS • SINCLAIR ZX 81 ET SPECTRUM •

TEXAS TI99/4A • THOMSON T07, T07/70 ET M05 •

CLUB HEBDOGICIEL

150 PROGRAMMES
A LA BAISSÉ

Voir page 21

L'APPLE II GS : FASTUEUX !



Aaaaaaaaaaaaaaaaaah, enfin, le voilà. Depuis qu'on nous en rabat les oreilles, de ce mythique Apple II 16 bits, ex-Ilx, ce coup-ci il est là, il existe, nous l'avons vu, touché, tripoté. Il est même carrément presque disponible et il est beau, mais bôôôôô ! Tellement beau que le prix est encore plus dégueulasse que d'habitude : 18.857,40 francs pour la merveille en couleurs et en état de marche.

Tiens, pour une fois nous allons commenter cet article par la fin et parler directement du prix. Vous connaissez Apple : depuis le début ils n'ont jamais changé leur fusil d'épaule, chez eux c'est beau, c'est performant mais c'est cher. Power with the price. Vous ne direz que c'est déjà mieux que cher et nul, comme pas mal de machines que je ne nommerai pas pour ne vexer personne. Vous me direz aussi que ces machines-là, vous n'en avez rien à foutre. Voir un engin ridicule affublé d'une étiquette dont le prix atteint des sommets cavariques, c'est même plutôt marrant. Par contre,

mené, hein ? Je suis un bon, hein ? Vive moi, hein ?

VAIS-JE EN AVOIR POUR MON POGNON ?

Puie tout le monde est d'accord sur mes admirables qualités journalistiques doublées, il faut bien le dire, d'un incontestable talent artistique et littéraire qui tient le lecteur en haleine, je veux bien continuer. La question que vous vous posez maintenant est probablement quelque chose du style "Vais-je en avoir pour mon pognon ?". Nous l'allons voir tout de suite.

UN 65C816 POUR L'HIVER

Le cœur du système, c'est un nouveau microprocesseur 16 bits, un vrai 16 bits 2,8 Mhz qui répond quand on l'appelle 65C816. Non content d'émuler le 65C02 qui équipe le Ilc, il s'occupe d'une ROM bien pleine de 128 Ko et d'une RAM de 256 Ko extensible à 8 mégas sans problème autre que le prix des extensions. Vous pouvez d'ailleurs apercevoir le slot d'extension mémoire en haut et à droite de la carte-mère (en France, l'Apple IIGS sera livré avec une carte d'extension de 256 Ko, portant la mémoire disponible à 512 Ko.) Pour aider ce brave 65C816, on a aussi droit à quelques co-processeurs, comme chez les copains. Un VGC pour le graphisme, un IWM pour les entrées-sorties, une horloge en temps réel et un incroyable ENSONIQ pour le son.

POM-POM-POO

Vous prenez un Atari 520 STF, un logiciel de musique, Music Studio par exemple. Sur trois voies, ça déménage. Vous voulez mieux que ça ? Prenez un Commodore Amiga, le même Music Studio, avec deux fois quatre voies, ça déménage encore plus. Comme vous n'êtes jamais content, vous voulez aller encore plus loin dans la zizique, il ne vous reste plus qu'à vous payer un super synthétiseur de course, un Mirage par exemple, un des musists en la matière. Vous allez donc filer deux ou trois briques au premier marchand de synthés venu, vous ramenez le monstre chez vous, vous mettez tout à fond, vous tapez votre premier accord, votre femme demande le divorce et la totalité de vos voisins change de quartier. Une passion étant une passion, vous n'en avez rien à cirer jusqu'au moment où vous vous apercevez que le fabricant du Mirage s'appelle Ensoniq. Comme vous avez de la mémoire, vous vous souvenez d'un coup du paragraphe précédent et vous ne vous étonnez pas quand je vous annonce 16 voies pour le IIGS. 16 instruments qui jouent en même temps, grâce à un co-processeur d'envoi (avec 64 Ko de Ram pour lui tout seul) qui peut reproduire la voix humaine de façon parfaitement naturelle et vous dire clairement "Finie la zizique, on change de paragraphe."

SALUT L'ARTISTE

Ah, si le Mac avait la couleur ! Ben, si le Mac avait la couleur, il serait quand même trop cher, même au prix du monochrome. L'Apple IIGS, lui,

4096 couleurs sur son beau moniteur blanc cassé bcbg. Vous avez le droit de choisir 16 couleurs parmi 4096 pour un beau dessin en 320x200 pixels. En 640x200, il faudra vous contenter de 4 couleurs parmi 4096. C'est moins bien qu'un Amiga qui a 16 couleurs en 640x400 et 32 couleurs en 640x200, le tout parmi 4096 couleurs. Mais c'est déjà pas mal, mieux que l'Atari qui n'a que 4 couleurs parmi 512 en 640x200 ou 16 couleurs parmi 512 en 320x200. Pour le modeste prix de 19.000 balles de droit à l'heure, vous avez bien sûr droit au moniteur couleurs mais aussi à GS/Paint, logiciel identique à MacPaint avec couper/coller, le lasso, les remplissages de formes et tout le tremblement. Deux avantages de taille : la couleur avec mise en mémoire de 4096 nuances fabriquées par l'utilisateur et l'animation à 16 images/seconde de vos magnifiques œuvres d'art.

Pendant qu'on est dans les logiciels, quelques précisions. Les logiciels Apple IIe sont compatibles à 95% sur le IIGS (chiffre Apple, en réalité ça doit faire du 80, 85% maxi) et moulinent 2,8 fois plus vite. Pour votre traitement de textes ou votre tableur, c'est tout bon, plus ça va vite, mieux c'est. Pour vos jeux d'arcade, ça va être duraille de battre le record de Pacman ou de faire sauter Conan à la vitesse du son ! Meuh non, pas de problème, papa Apple a pensé à vous : un petit coup sur cette touche-ci, un doigt sur celle-là et vous voilà revenu à 1 Mhz, la bonne vieille vitesse possitive des antédiluviens 8 bits. Autre chose : les logiciels en double haute résolution comme Dazzle Draw ne tournent pas, ce qui n'est pas bien grave étant donné le peu de choses développées avec cette résolution. Je finis avec les logiciels spécifiques : GS/Write, un traitement de texte style MacWrite mais en couleurs est aussi cadeau avec la bécanne ainsi que Mouse Desk, un gestionnaire de bureau façon Mac avec icônes, corbeille et menus déroulants. GS/Write, GS/Paint, Mouse Desk ainsi que GS/Com (logiciel de communication) sont des produits de Version Soft et on serait bien contents si, pour une fois, ils n'auraient pas buggés jusqu'à l'os. Pas d'autres logiciels spécifiques terminés, mais les développeurs y travaillent et ça ne saurait tarder, on n'a jamais vu un Apple sans logiciels !

DEDANS/DEHORS

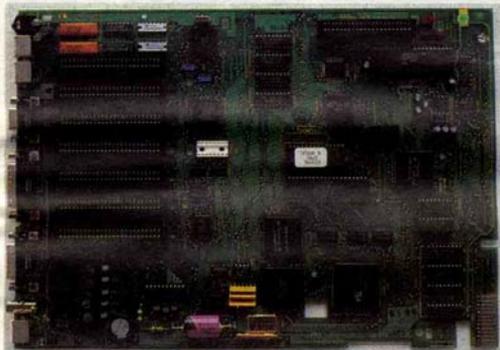
Co-processeur pour les entrées-sorties, l'IWM se démerde pas trop mal non plus. Aidé par Prodos 16, le système d'exploitation du 16 bits, il s'occupe de tout et il y a du monde : le clavier, la

monochrome et c'est tout. Comme d'habitude, les différentes prises ne sont pas normalisées, série au format Mac, joystick au format Apple II, lecteur de disquettes au format Mac, clavier et sortie moniteur couleur n'importe quoi. Le jack audio et le connecteur vidéo sont très très bizarres pour un Apple : ils sont normaux ! L'IWM étant infatigable, il ne rechigne pas quand on lui demande de discuter avec l'ImageWriter II, la LaserWriter ou le réseau AppleTalk ou même avec les disques durs destinés au Mac. Une carte SCSI pour les disques durs super-rapides ou les futures disques laser CD-ROM ? Ça roulera aussi, infatigable, on vous dit. Des cartes CPM/MS/DOS sont déjà à l'étude, comme ça il sera compatible Apple IIe et IIc, Macintosh 512 et +, IBM et Amstrad !

TESTS

Et c'est parti pour les tests fous. Pour compter de 1 à 1000, une fraction de seconde comme l'Amiga ou l'Atari ST. Pour afficher de 1 à 1000 (FOR 1 = 1

slots d'extension de l'Apple IIe. Il reconnaît donc la carte contrôleur des lecteurs de disquettes du IIe et il peut aussi choisir le slot sur lequel le système bootera (il garde en mémoire permanente les instructions de démarrage). En introduisant délicatement une bonne vieille carte de IIc contrôlant gentiment son bon vieux drive 5 pouces 1/4, vous n'avez donc plus besoin du lecteur de disquettes 3,5 pouces spécifique, d'accord ? Vous pouvez aussi récupérer un moniteur Apple ou autre, d'accord ? Ce qu'il vous faudrait, c'est un IIGS sans drive ni moniteur, d'accord ? Eh bien, dans sa grande magnanimité, Apple a pensé à vous, pour 9.500 balles on daignera vous vendre un II GS à poil. Avec le prix du moniteur monochrome et du drive Apple ou compatible, on arrive aux 12.000 balles annoncés ci-dessus. C'est pas fini, pour 500 dollars, les américains peuvent déjà acheter un kit de mise à niveau du IIe. Avec le cours du change, les frais d'approche et la petite marge pour pas travailler pour rien, vous allez pouvoir kiter votre vieux IIe tout pourri pour 4.000 balles maxi. Pas un rond de plus pour la carte-mère, la



La carte-mère.

baver devant un ordinateur qui relègue votre propre engin au rang de la calculatrice quatre opérations et savoir que vous n'aurez probablement jamais les deux bâtons nécessaires pour vous la payer, c'est particulièrement dégueulasse. Quelque chose comme le supplice de Tantale ou la vitrine du pâtissier quand on est au régime.

Donc, c'est cher : presque 19.000 balles en couleurs, plus de 15.000 balles en monochrome, un peu moins de 12.000 balles en se démerdant bien et peut-être 4.000 balles si vous avez déjà un Apple IIe.

Y A PAS EU D'ATTENTAT AU SICOB ? ÉTANNANT ÇA

ATTENTAT NON, MAIS Y A UN MEC QUI A PETÉ AU STANB COMMODORE

LA PANIQUE QUE ÇA A FOUTU !



Sacré fourchette, hein ? De 19.000 à 4.000 francs, on peut difficilement faire mieux, hein ? Faites-vous partie de ceux qui vont cracher deux briques ou des privilèges qui s'en sortiront à quatre fois moins ? Sacré suspense, hein ? Ça, c'est un bon article, hein ? Bien

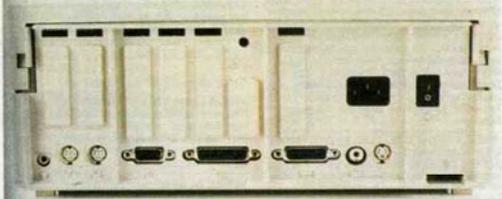
BEAU, LE LOOK

Vous voyez la photo, là-haut ? Pas mal, non ? Blanc cassé, petit logo multicolore chics, bien proportionné, moniteur assorti, vous pouvez lui donner la place d'honneur dans le salon, le IIGS y sera à l'aise. Pas de caisse en feraille éléphanteresse, pas de moniteur qui se balade n'importe où, pas de fils qui dépassent, la classe, quoi !

Le clavier ? Détachable, léger, AZERTY, flèches, pavé numérique, même principe mécanique que le Ilc avec quelques touches supplémentaires style Macintosh, frappe agréable, du bon matériel. La souris, plus petite que celle du Mac ou des II, n'a toujours qu'un seul bouton et vient s'enficher sur le clavier. Rien à dire, c'est tout bon. Passons aux choses sérieuses et ouvrons le capot.

ÇA S'OUVRE !

Eh oui, c'est bien un Apple II, ça s'ouvre ! Ça a même les 7 slots de l'Apple IIe pour enficher toutes sortes de cartes. Apple revient enfin à ce qui a fait son succès : un ordinateur ouvert. A bas les Ilc et autres Mac. D'ailleurs ça n'a pas que les slots du IIe, vous voyez le gros chip carré en bas à droite sur la carte-mère ? C'est un Apple IIe. Complet. Réduit à quelques centimètres carrés, tout le IIe est dedans. Comme ça on commence par le meilleur : les cartes et les logiciels du IIe tournent sur le IIGS. 95% des logiciels. Les tableaux, les traitements de textes, les utilitaires, les jeux d'arcade, les originaux, les freeware et les copies de sauvegarde. Tout ou presque et trois fois plus vite parce qu'en plus du IIe, la carte-mère se trimballe quelques chips pas pingues dix vers.



Pas moins de 16 trous pour le 16 bits !

a bien la couleur, il est aussi trop cher par rapport à l'Atari, mais il est moins cher que le Mac donc il est moins trop cher. Le co-processeur graphique VGC, il chôme pas, le bougre. Non seulement il reprend les modes exécutants de l'Apple IIe mais en plus il gère

la souris, l'horloge, les sept slots pour les cartes, le port d'extension mémoire, deux ports série RS 422C (compatibles RS 232), un port joystick, un port lecteur de disquettes 5 pouces 1/4 ou 3 pouces 1/2, un port vidéo couleur analogique RVB, un connecteur vidéo



Et en plus, ça se démonte.

TO 1000 : PRINT 1: NEXT I, 18 secondes, ce qui est deux fois plus rapide que l'Amiga (36 secondes) et 11 fois plus rapide que l'Atari (206 secondes). Pour extraire 20 fois la racine carrée de 2 et ensuite élever vingt fois le résultat au carré, pas de délai, c'est immédiat comme pour l'Amiga ou l'Atari. Par contre le résultat est beaucoup moins faux que les deux adversaires puisqu'au lieu de trouver 2, il trouve 2.002232917 contre 1,86 pour l'Amiga et 1,64 pour l'Atari. Vous me direz que ces tests sont bidons et que c'est le basique qui est faux, pas le microprocesseur. Je vous répondrai alors qu'effectivement le microprocesseur n'y est sans doute pour rien mais que si les basiques sont merdoux je n'y suis non plus pour rien et que celui qui trouve le résultat le plus proche de 2 est quand même le meilleur ou le moins nul, c'est comme vous voulez.

DE 19.000 A 4000 FRANCS

Bon, je reviens au prix, combien ? 18.857,40 TTC pour l'Apple II GS, la souris, le moniteur couleurs 600x200, un lecteur de disquettes 3,5 pouces, GS/Paint, GS/paint, Prodos 16 et Mouse Desk. La même chose en monochrome pour 15.299,40 francs. Les combines, maintenant : Prodos 16, le système d'exploitation, reconnaît les

souris, un clavier bricolé et 16 bits sur votre bureau. Merci, Monsieur Apple, pour une fois on pense à la bidouille et aux anciens.

DISPONIBILITE

Disponibilité ? Début novembre, ce qui en langage informatique signifie mi-décembre si tout va bien.

LES AUTRES

Attaqués de plein fouet sur leur terrain de chasse, les Atari et Amiga doivent sûrement se poser des questions. L'Atari ST tient encore sans problème la route par son prix particulièrement bas (3.990 TTC le STF avec un drive sans moniteur) et si son catalogue de logiciels continue à grossir, il ne risque rien. Son PDG nous a d'ailleurs confié son ravissement de "l'Atarisation" d'Apple qui aurait pu vendre le GS dix fois plus cher que le ST alors qu'ils ne vendent QUE trois fois plus cher ! L'Amiga par contre avec ses 17.730 francs (avec drive et moniteur couleur) et son minuscule catalogue va avoir du mal à suivre. Son PDG ne nous a rien déclaré du tout (voir édito) et le reste du personnel Commodore présent au Sicob n'en pense rien. Amstrad et les terroristes n'en ont rien à foutre.